



# Мова – душа народу

*Віртуальна книжкова виставка*



**“ Спочатку було слово... ”**

*... Українське слово.  
Ти частка тих,  
що вже давно померли,  
їх кров живуща,  
їх жага нетлінна,  
безсмертне і величне,  
як Говерла, багате і дзвінке,  
як Україна.*

*Д. Луценко*

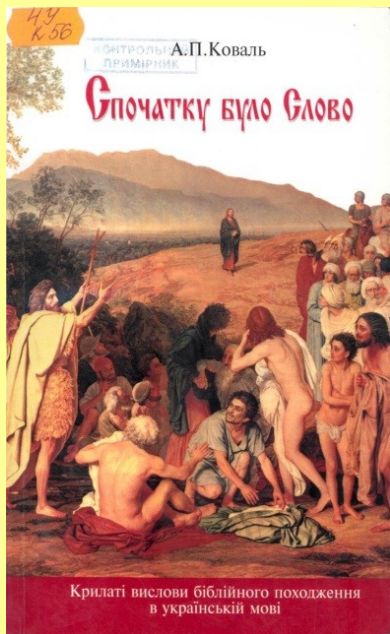
Коваль А. П. Спочатку було Слово : Крилаті

вислови біблійського походження в українській мові .

– К. : Либідь, 2001. – 312 с.

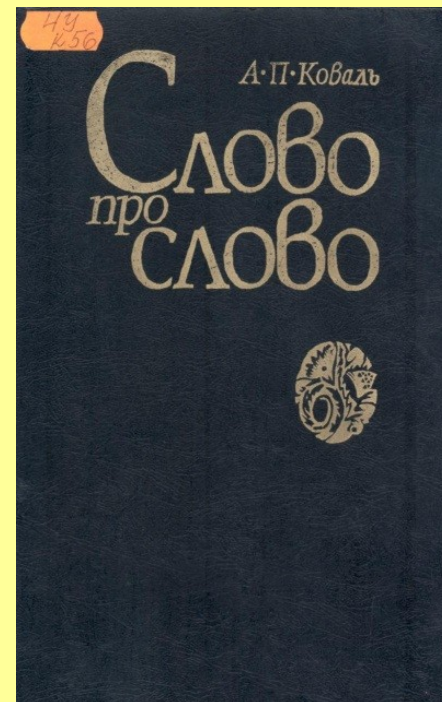
Біблія — найпоширеніша у світі книжка, з якої наш народ протягом століть поповнював фразеологічний запас української мови, збагачуючи її.

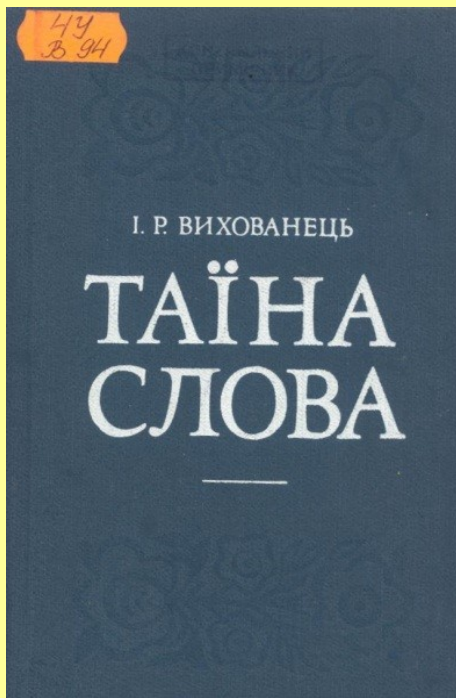
Крилаті вислови у цьому виданні подаються не в алфавітному порядку, а в такій послідовності, в якій вони вжиті у Біблії, так що читач матиме змогу уявити, як побудовано Біблію, яким є зміст і стиль викладу кожної частини. У висловах фіксуються зміни у змісті й формі, які відбулися за час їх існування в українській мові. Усі наявні значення висловів ілюструються цитатами з творів українських письменників.



**Коваль А. П. Слово про слово.**– К. : Рад. шк., 1986. – 384 с.

Книга складається із трьох частин, дві з яких уже виходили окремими виданнями: «Пригоди слова» (1985) и «Крилате слово» (1982). В них розкривається походження и значення багатьох окремих слів і крилатих висловів, переважно іноземного «кореня». Нова частина — «Культура слова» — висвітлює питання правильного слововживання в різних ситуаціях. Розрахована на учнів, студентів, широке коло читачів.



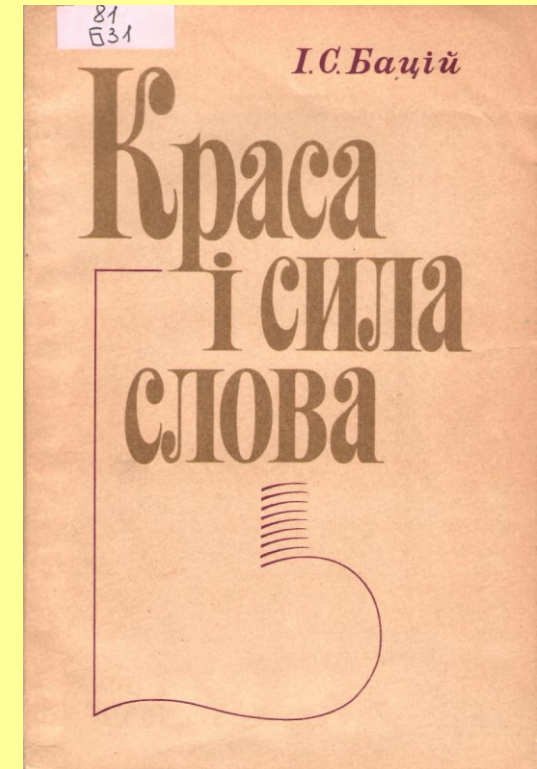


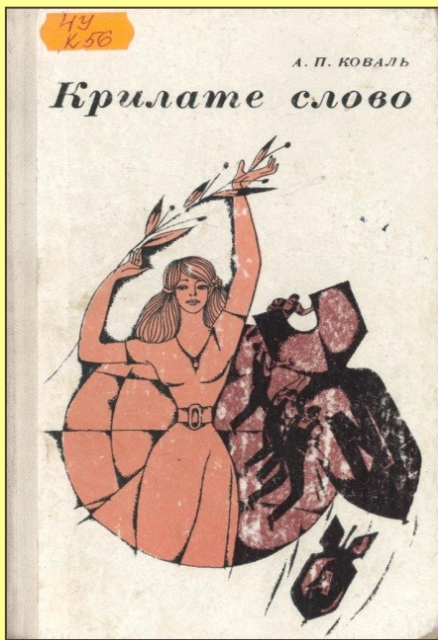
*Вихованець І. Р. Таїна слова. — К. : Рад. шк., 1990. — 284 с.*

*Про таїну рідного слова, про мовну скарбницю народу, зібрану в словниках, про те, як народжується слово, про історію слів, про наші імена й прізвища, про назви міст, про взаємозв'язки української мови з іншими мовами розповідає ця книжка. Читачам буде цікаво дізнатися, як, коли і в якій країні з'явилися деякі слова і чому вони примандрували до нас. Для учнів середньої школи, всіх шанувальників рідного слова.*

*Бацій І. С. Краса і сила слова: Бесіди про мову худож. твору. — К.: Рад. школа, 1983. — 96 с.*

*Мета книжки розкрити перед учнями красу, силу і виразність людської мови у всіх її проявах. Розглядаються принципи використання різних шарів лексики в художній і не художній літературі, і на конкретних прикладах показується, яке значення мають слово і словосполучення в створенні художнього образу. Розрахована на учнів старшого шкільного віку.*



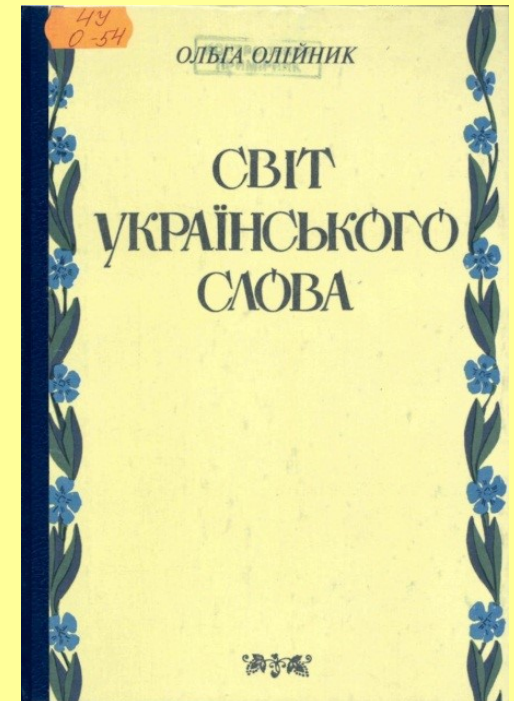


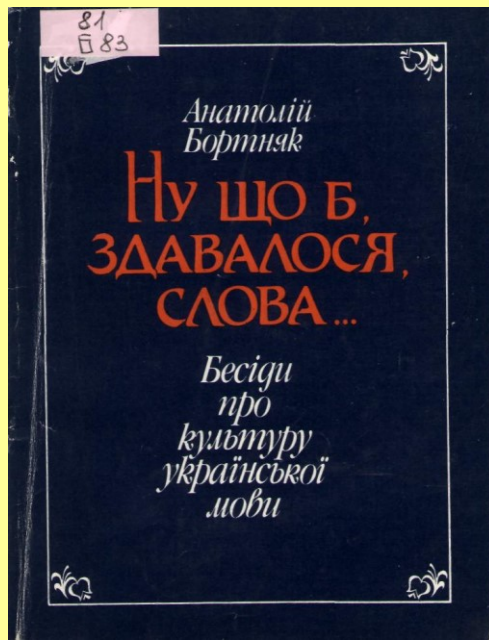
**Коваль А. П. Крилате слово. - К. : Рад. шк., 1983. - 222 с.**

*У книзі наводяться найбільш вживані в сучасній українській мові крилаті слова і вислови, переважно інтернаціонального поширення. Відомості про їхні джерела і значення викладені в популярній розповідній формі тематичними статтями. Є покажчик реєстру слів. Розраховано на широкі кола читачів.*

**Олійник О. Б. Світ українського слова : Навч. посібник для всіх, хто любить і шанує укр. слово, цікавиться пит. культури укр. мови /. - К. : Хрещатик, 1994. - 415 с.**

*Навчальний посібник розрахований для всіх, хто любить і шанує українське слово, цікавиться питаннями культури української мови.*



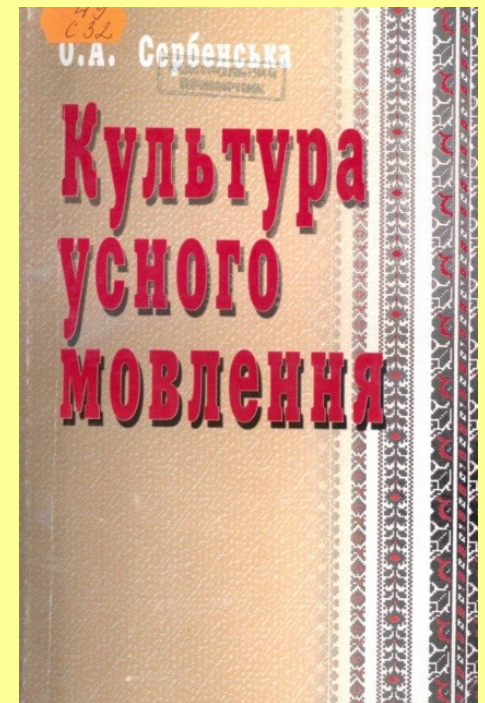


**Бортняк А. А. Ну що б, здавалося, слова..: Бесіди про культуру української мови. — К.: Укр. письменник, 1994.— 73 с.**

*Відомий український поет Анатолій Бортняк протягом тривалого часу виступав у пресі з популярними бесідами про культуру мови. Ці бесіди склалися у книжку для тих, хто хоче вдосконалити свою мовну практику, прагне позбутися мовних похибок і вад. Видання буде корисним учням і вчителям, журналістам і лекторам, студентам і акторам, політичним діячам і початкуючим літераторам.*

**Сербенська О. А. Культура усного мовлення: Навч. посібник. – К. : Центр навчальної літератури, 2004. – 216 с.**

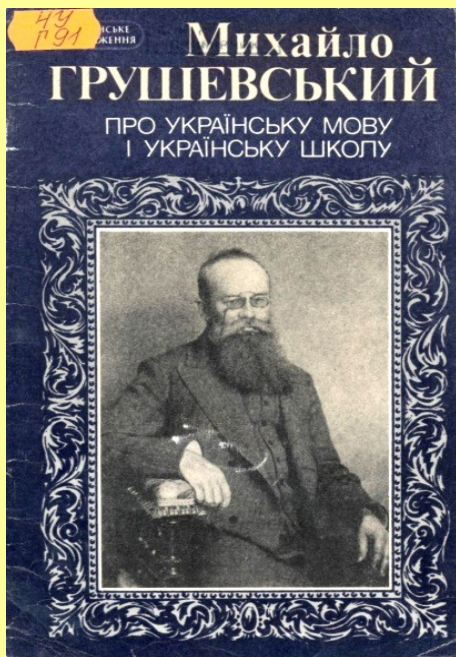
*Подано перелік важливих для засвоєння курсу тем, список літератури, завдання, вправи, тести, а також інші матеріали, опрацювання яких сприятиме підвищенню рівня лінгвістичної грамотності, культури мовлення. Посібник призначено, насамперед, для студентів – майбутніх працівників аудіовізуальних засобів. Однак, корисним він може бути для всіх, хто прагне гарно і правильно говорити.*



# Історія мови

*Поки жива мова в устах народу,  
до того часу живий і народ.  
І нема насильства нестерпнішого,  
як те, що хоче відірвати у народу спадщину,  
створену незчисленними поколіннями  
його віджилих предків.*

*К. Ушинський*



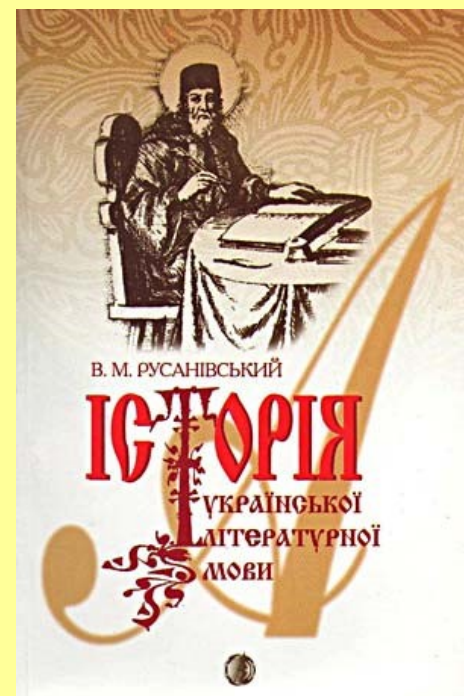
**Грушевський М. С. Про українську мову і українську школу. – К. : Веселка, 1991. – 46 с.**

У книзі великого українського історика, вченого і громадського діяча Михайла Грушевського (1866—1934) йдеться про історичне значення рідної мови й рідної школи, без яких немислиме ні політичне, ні економічне, ані духовне відродження України.

Порушені автором проблеми залишаються гостроактуальними й сьогодні.

**Русанівський В.М. Історія української літературної мови: Підручник. — К.: АртЕк, 2001. - 392 с.**

Якою була функціонально перша українсько-руська літературна мова? Звідки вона прийшла? Які були в ній стилі і яка була між ними відмінність? Ви знайдете відповіді на ці питання в пропонованому підручнику. Далі, ви дізнаєтесь, як старослов'янська мова, що нею починалася українсько-руська писемність, поступово перетворюється в староукраїнську і дістанете відповідь на таке непросте запитання: чому староросійська літературна мова, яка жила тими ж джерелами, що й старослов'янська, утвердилась як літературна, а староукраїнська занепала. Висвітлюються тут і початки зародження нової української літературної мови, і боротьба за розширення її функціональних меж у ХХ ст.



Лариса Масенко

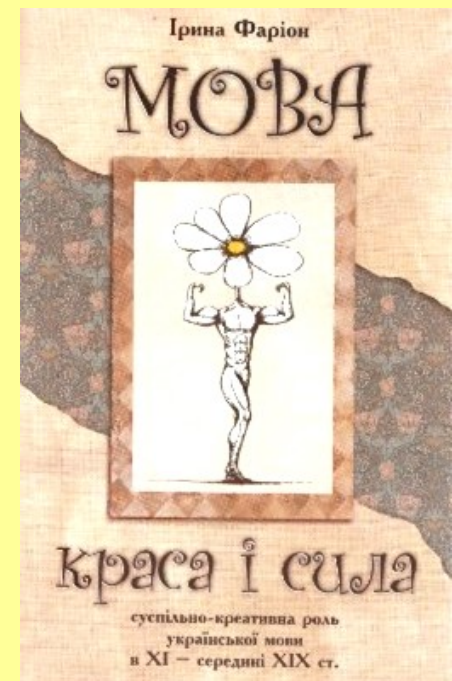


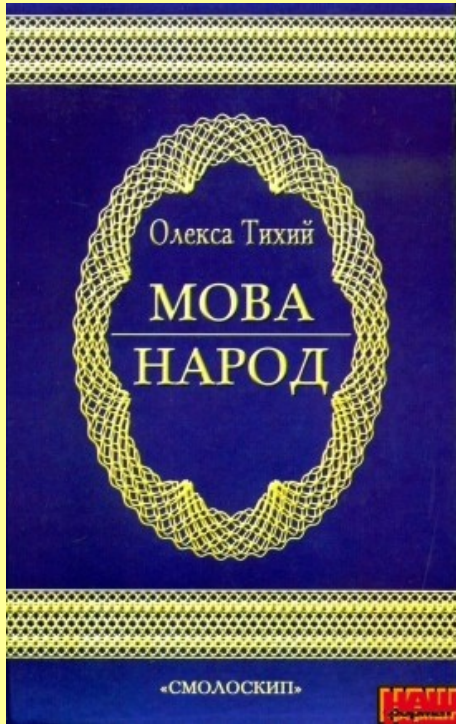
**Масенко Л. Т. Мова і суспільство: Постколоніальний вимір. – К.: КМ Академія, 2004. - 163 с.**

У книжці висвітлено питання історії української літературної мови, форм побутування української мови та її сучасного стану. Дослідження здійснено в соціолінгвістичному аспекті: мовні проблеми розглядаються у їх зв'язку із суспільними, розкрито соціальну зумовленість мовних явищ, досліджено специфіку мовної політики КПРС на українських землях і її роль у формуванні сучасного двомовного соціуму України. Основні поняття соціолінгвістики - мовна ситуація, мовний конфлікт, мовна стійкість - висвітлено в контексті українських реалій.

**Фаріон І. Д. Мова - краса і сила: Суспільно-креативна роль української мови в XI - середині XIX ст. - 2-ге вид. - Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2007. - 212с.**

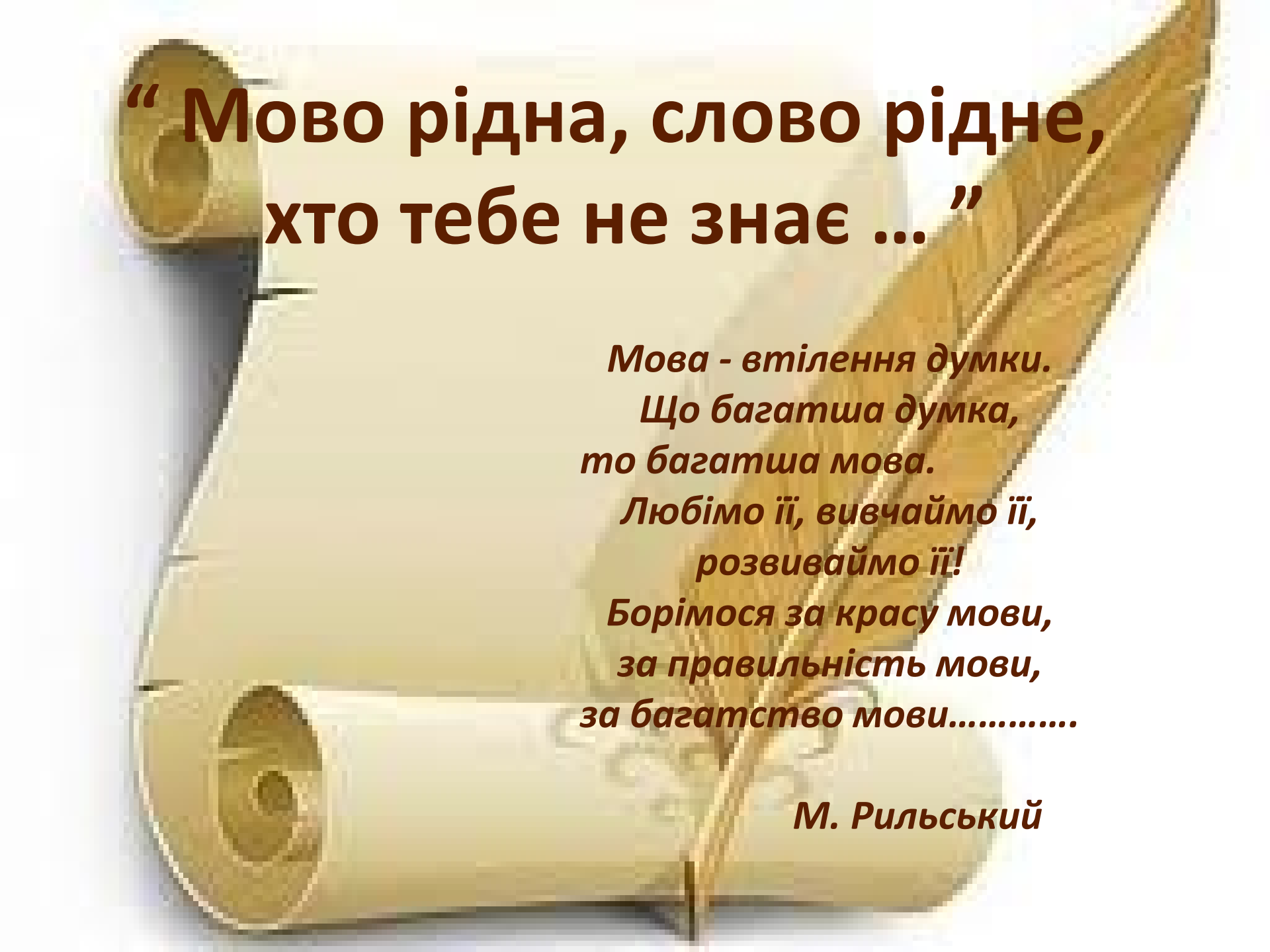
Це дослідження перше в українському мовознавстві, де взаємини між мовою і людиною, мовою і нацією, мовою і державою розглянуто в онтологічно-діяхронному розтині: мова не лише передумова буття людини і суспільства – вона основа його творення впродовж століть (від XI до XIX століття). Унікальність і феноменальність української ситуації у тому, що не держава була на сторожі мови, а мова забезпечила собою всі можливості для відродження нації та держави. Цей феномен авторка вкладає у метафоричне поняття мови як "краси і сили". "Краса" – це найвідкритіший фонетичний бік мови, а "сила" – це її суспільно-креативна роль в українському націє- та державотворенні. Краса і сила мови – це те, що "двигнуло з упадку ту масу, якій, бачилося, не було рятунку" (І. Франко). Позаяк мова – справа всіх і кожного, то це нетрадиційне лінгвістичне дослідження адресоване, не лише лінгвістам, а усім мовцям.





***Тихий О. Мова - народ: Висловлювання про мову та її значення в житті народу/ Упорядник О. Тихий; Післяслово О. Зінкевича. - 2007.- 416с.***

*У книзі “Мова - народ” зібрано документи і висловлювання видатних людей про мову (понад 250 авторів та документів). Декілька розділів збірки (“Письменники, вчені та поети про роль та значення мови в житті народу”, “Ставлення до мови”, “Патріотизм”) присвячені загальним питанням значення рідної мови, інші розділи (“Тарас Шевченко про мову”, “Доля української мови в історичному плані”, “Трохи статистики”) присвячені українській мові. Упорядник збірки, учитель і правозахисник Олекса Тихий (1927-1984), член-засновник Української Гельсінкської групи, закінчив роботу над рукописом у 1976 році, але невдовзі після того був засуджений за “антирадянську діяльність”. Збірка публікується вперше. Як додатки до збірки “Мова - народ” подані: стаття Олекси Тихого, короткий біографічний нарис та лист-звернення “Міжнародної амністії”.*



**“ Мово рідна, слово рідне,  
хто тебе не знає ... ”**

*Мова - втілення думки.  
Що багатша думка,  
то багатша мова.  
Любімо її, вивчаймо її,  
розвиваймо її!  
Борімося за красу мови,  
за правильність мови,  
за багатство мови.....*

*М. Рильський*



**Пономарів О. Культура слова: Мовностилістичні поради: Навчальний посібник. — К.: Либідь, 2002. — 240с.**

*"У книзі даються поради щодо вибору слів, вимовних, наголосових та морфологічних варіантів, синтаксичних конструкцій для найкращого висловлення думки в різних стилях української літературної мови. Рекомендації автора ґрунтуються на мовному досвіді українського народу, відбитому в творах класичного та сучасного письменства. Висвітлюються питання мовної культури, аналізуються найважливіші норми української вимови, правила сучасного слововживання, пов'язані зі змістовою й стилістичною точністю слова, з'ясовується походження окремих фразеологізмів, власних назв тощо. Звернено увагу на труднощі вживання тієї чи іншої граматичної форми, на складні випадки українського правопису та на зміни, що відбулися в ньому.*

**Кацавець Р. С. Золоте джерельце: Висловлювання про слово, мову, красномовство. — К.: ЦУЛ, 2009. — 116с.**

*Мета видання - у стислих добірних висловлюваннях українських і зарубіжних письменників, мовознавців показати любов і шану до рідної мови; проілюструвати величність української мови, як мови мудрого і гордого народу; зважити на значимість державної мови, як засобу порозуміння людей у суспільстві; допомогти проїнятися премудростями античних риторів і мислителів.*



Зоряна Машко, Ніна Станкевич

УКРАЇНСЬКА МОВА  
ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ

Рекомендовано Міністерством освіти і  
науки України як навчальний посібник для  
студентів вищих навчальних закладів

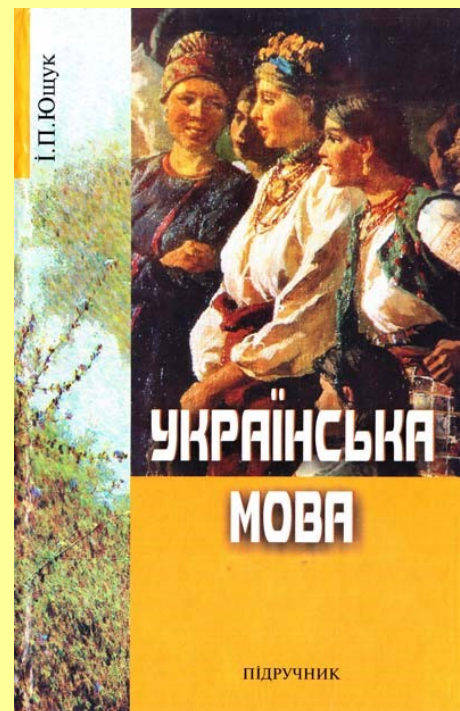
Київ "Каравела" 2005

**Мацюк З., Станкевич, Н. Українська мова професійного спілкування: Навчальний посібник. — К.: Каравела, 2005.— 352с.**

Посібник містить загальнотеоретичні відомості про мову і мовлення, основні функції мови, конкретизує зміст понять українська національна і літературна мова, мова професійного спілкування з позиції теорії стилів та культури мовлення. Докладно описано особливості усного та писемного ділового мовлення, види та форми їх реалізації, а також орфоепічні, лексичні, морфологічні, синтаксичні норми мови професійного спілкування.

**Ющук І. П. Українська мова: Підручник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів. — К.: Либідь, 2004.—640с.**

Підручник містить відомості про походження, розвиток і структуру сучасної української мови як цілісної функціональної системи. Розглянуто її усну (звучання) і писемну (правопис) форми. Деякі мовні явища висвітлено по-новому. Для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів. Може бути корисний для тих, хто самостійно підвищує свої знання з української мови.



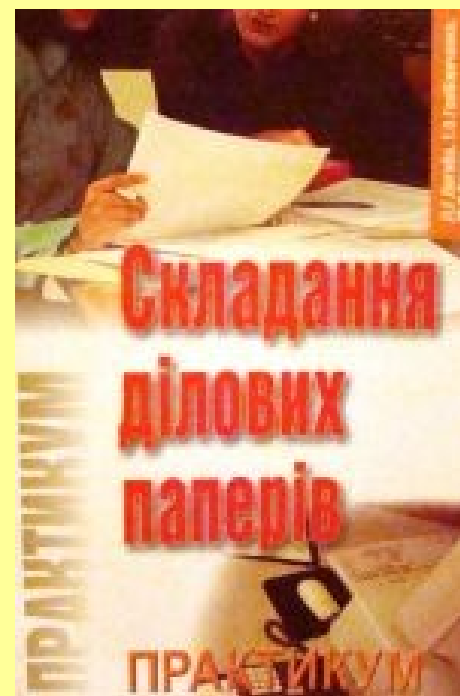


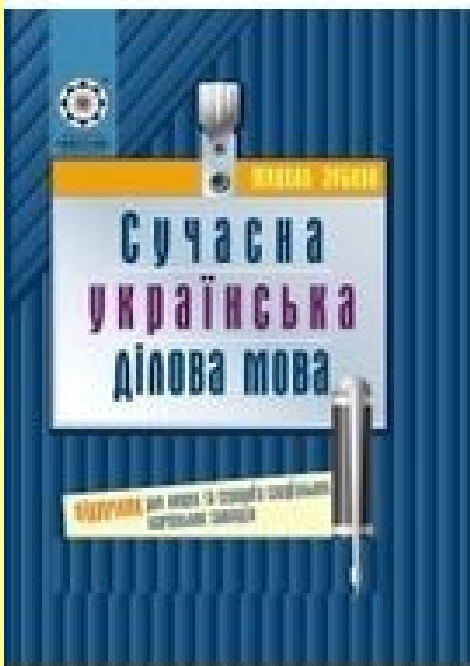
*Діденко А. Н. Сучасне діловодство: Навч посібник. — К.: Либідь, 2006. — 384с.*

*Наведено основні відомості про службові документи та їх класифікацію, викладено вимоги до оформлювання кожного з їхніх реквізитів. Подано правила складання й оформлювання організаційно-розпорядчої документації відповідно до чинних державних і міжнародних стандартів та інших нормативних актів. Висвітлено порядок роботи за зверненнями громадян, контролю виконання документів, формування справ. У додатках уміщено зразки оформлювання всіх документів, про які йшлося в теоретичній частині посібника.*

*Погиба Л. Г., Грибіниченко Т. О., Баган М. П. Складання ділових паперів: Практикум: Навч. посібник. — К.: Либідь, 2004. — 240с.*

*Навчальний посібник містить науково - теоретичний матеріал із документування, зразки документів, лексико-стилістичні штампи офіційно-ділового мовлення, практичні завдання до кожного з розділів, що сприятиме виробленню навичок самостійного написання (укладання) документів. Для викладачів і студентів вищих навчальних закладів різних профілів. Може бути використаний у середніх спеціальних навчальних закладах, гімназіях, коледжах і ліцеях, а також для самостійного вивчення державної мови України, зокрема ділового мовлення.*



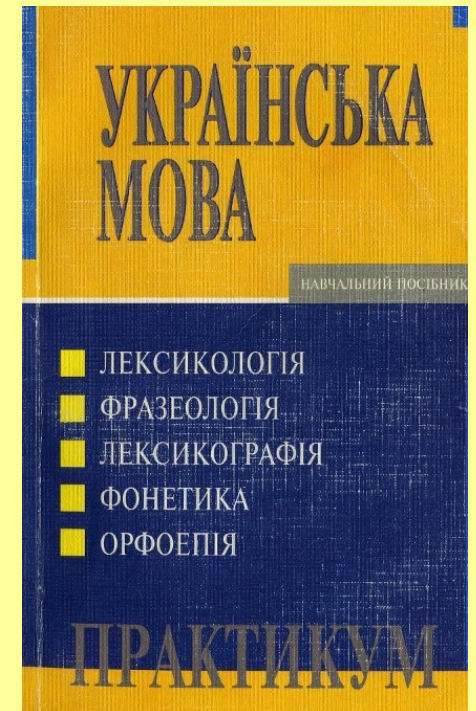


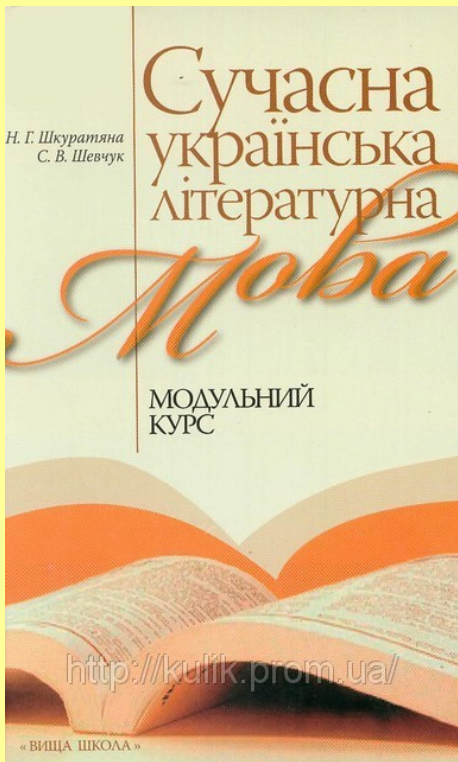
*Зубков М. Г. Сучасна українська ділова мова: Підручник для вищих та середніх навчальних закладів.- Х.: ФОРМ Співак Т. К., 2010.- 400с.*

*Підручник містить характеристику функціональних стилів сучасної української літературної мови. Наведено типові зразки рукописних документів, їх класифікацію, складові та вимоги до укладання. Правила в розділі «Орфографія» враховують останні зміни правопису й акцентують увагу на особливостях уживання частин мови в діловодстві. Розділ "Усне ділове мовлення" включає основи культури мовлення. Запитання та завдання для самоконтролю допоможуть самостійно повторити теоретичний матеріал. Вправи призначено для закріплення набутих знань. Додатки містять: словничок відмінностей слововживання; скорочення слів і словосполучень; російсько-український словник типових мовних зворотів; понад 500 слів із літерою «т»; власні назви.*

*Українська мова: Практикум: Навчальний посібник для студентів гуманітарних спеціальностей вищих закладів освіти/ Пазяк О. М., Сербенська О. А., Фурдуй М. І., Шевченко Л. Ю. — К.: Либідь, 2000. — 384 с.*

*У посібнику розглядаються складні питання основних розділів програми з української мови — лексикології, лексикографії, фразеології, фонетики, орфографії та пунктуації. Для глибшого засвоєння теоретичного матеріалу подаються вправи — практичні завдання, що допоможуть студентам на семінарських заняттях.*



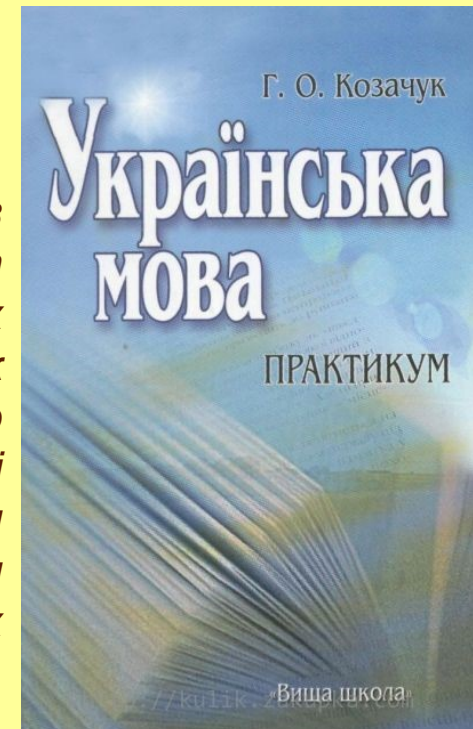


**Шкурятяна Н. Г., Шевчук С. В. Сучасна українська літературна мова: Модульний курс: Навч. посіб. — К.: Вища шк., 2011. — 823 с.**

Містить теоретичний і практичний матеріал курсу сучасної української літературної мови, структурований за відповідними блоками. У теоретичних блоках докладно висвітлено розділи курсу; практичні охоплюють вправи для поточного контролю, запитання і завдання для самоконтролю та завдання для модульного контролю. Для студентів нефілологічних спеціальностей вищих навчальних закладів.

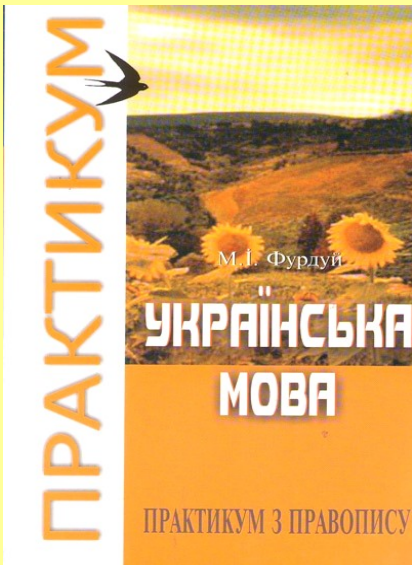
**Козичук Г. О. Українська мова: Практикум: Навч. посіб. — 2-ге вид., переробл. і допов. — К.: Вища шк., 2008. — 414 с.**

Навчальний посібник містить теоретичний матеріал з української фонетики, орфографії, словотвору та пунктуації, а також систему орфографічних, пунктуаційних та граматичних вправ і завдань, спрямованих на вироблення у студентів навичок грамотного письма, усного мовлення, на підготовку їх до опанування теоретичних мовознавчих курсів. У другому виданні посібника (1-ше вид.- 1991 р.) уточнено окремі визначення лінгвістичних понять, значною мірою оновлено зміст вправ. Для студентів гуманітарних спеціальностей вищих навчальних закладів.



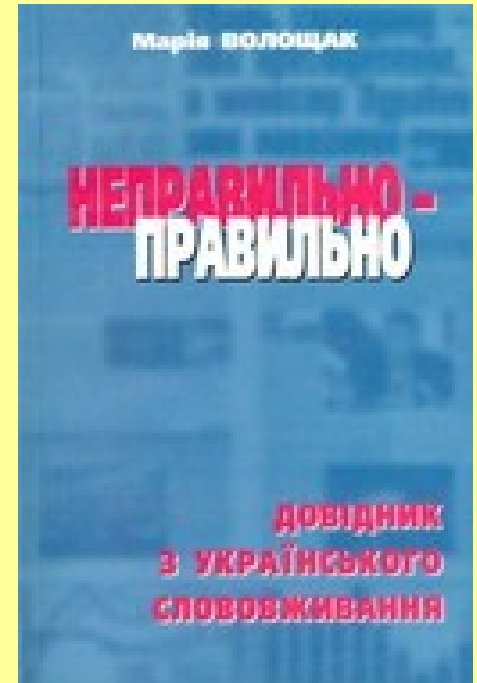
**Фурдуй М. І. Українська мова: Практикум з правопису: Навчальний посібник. - К.: Либідь, 2004. - 272 с.**

У навчальному посібнику розглядаються питання орфографії і пунктуації в руслі поглиблення знань, підвищення рівня грамотності, культури писемного мовлення. Системно подається базовий теоретичний матеріал, окремі відомості з морфології і синтаксису, без чого неможливе наскрізне розуміння орфографічних чи пунктуаційних правил. Використовуються різні форми активізації навчального процесу з метою стимулювання пізнавального інтересу. Для студентів вищих навчальних закладів.



**Волощак М. Неправильно-правильно: Довідник з українського слововживання. - К.: Марія Волощак, 2007. - 224 с.**

Третє, доповнене видання довідника з українського слововживання "Неправильно — правильно", підготовлене Марією Волощак, цінне з кількох поглядів. По-перше — це вдала спроба аналізу газетних, технічних, рекламних текстів через призму національної ідентифікації. По-друге, усвідомлюючи величезний виховний вплив преси, авторка намагається "виловити" всі зросійщені або ж скальковані з казенної "міжнародної" лексики словосполучення, окремі слова і знайти їм український відповідник. Марія Волощак пропонує власне тлумачення правок, тому чимало з них відзначається оригінальністю і розширює межі усталених мовознавчих схем.



# Словники і їх значення у вивченні мови

*Віками народ витворював цю мову,  
витворив її, одну з найбагатших мов  
слов'янства,  
триста тисяч пісень склала Україна  
цією мовою,  
в тім числі явивши пісенні шедеври  
незрівнянної краси,  
дала світові Україна геніальних  
поетів,  
зажило українське слово шани  
й визнання серед  
народів близьких і далеких.*

*О. Гончар*



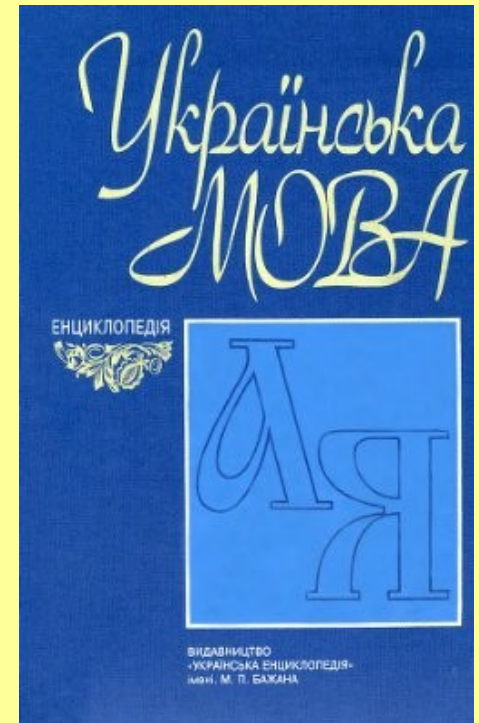
*Великий тлумачний словник сучасної української мови : 170000 слів / Ред. В. Т. Бусел. – К. ; Ірпінь : Перун, 2004. – 1426 с.*

*Це універсальний довідник із сучасної української мови. В ньому об'єднано академічну повноту мовної лексики з лаконічною формою однотомного видання. Окрім загальноживаних слів, у словнику наводяться основні терміни сучасної науки і техніки, а також слова, що визначають явища і реалії виробничого, культурного і побутового життя. Новим для тлумачних словників є введення в деякі статті енциклопедичних довідок.*

**Українська мова: Енциклопедія/ Редкол.: В.М. Русанівський, О.О. Тараненко (співголови), М. П. Зяблюк та ін. - 3-е вид., зі змінами і доп. - К.: Вид-во «Укр.енцикл.» ім. М. П. Бажана, 2007. - 856с.: іл.**

*В енциклопедії на основі досягнень сучасного мовознавства подано відомості про українську мову та мовознавство. Розкрито термінологічні одиниці, номенклатурні одиниці, розглянуто різні аспекти опису української мови, вміщено основні поняття загального мовознавства.*

*Багато статей присвячено мовознавцям, письменникам, які зробили істотний внесок у розвиток української мови, філологічної науки тощо. Йдеться про установи та організації, друковані органи, які ведуть дослідження і пропаганду української мови.*



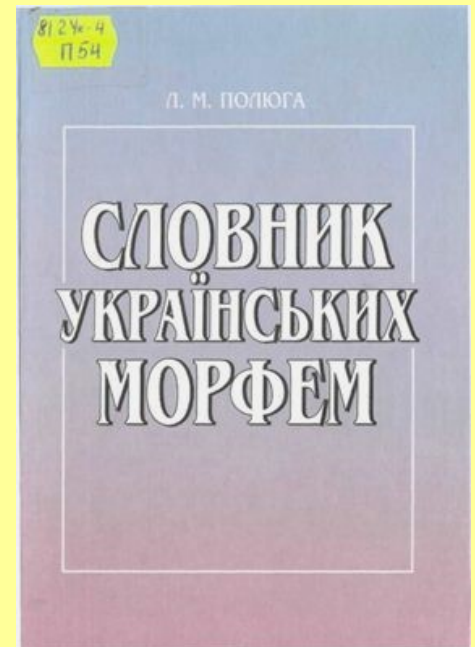
**Новий тлумачний словник української мови: В трьох томах: 200 000 слів/ Укладачі В. В. Яременко, О. М. Сліпушко. - К.: Аконті, 2006.**

«Новий тлумачний словник української мови» містить 200 000 слів, найуживаніших у сьогоденному мовленні. До словника включено і протлумачено побутову, ділову, книжну, термінологічну, наукову лексику та інішомовні слова, що вже стали невід'ємною частиною національного лексичного фонду. Словник розраховано на найширший загал читачів – від школяра до перекладача на українську з інших мов, від рядового читача до письменника, викладача школи і вузу, вченого-філолога. Словник надасть потрібну мовну допомогу діловим людям, державним службовцям, військовикам, усім, хто поглиблює знання рідної мови або вивчає українську як іноземну. Тлумачення слів і їх значеннєвих нюансів досягається значним розширенням синонімічних рядів, з яких завжди можна вибрати єдино правильне і потрібне у відповідному контексті слово, а також введенням до словника питомо українських слів, які тривалий час вилучалися зі словників як «застарілі», «маловживані», «розмовні» і замінялися або кальками з російської, або чужомовними словами. Тисячі нововведених синонімів та ілюстративний матеріал із творів українських класиків надають «Новому тлумачному словникові української мови» характеру книги для самодостатнього читання, яке, сподіваємося, буде захоплюючим.



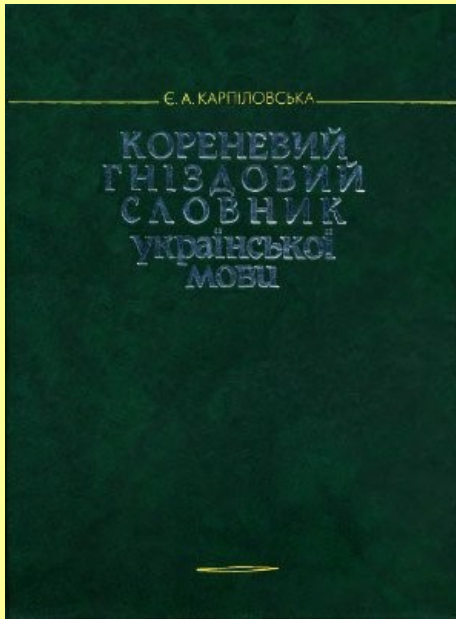
**Полюга Л. М. Словник українських морфем: Близько 40 тисяч слів. — Львів: Світ, 2001. — 448 с.**

У словнику подано близько 40 000 слів з різних галузей знань, поділених на морфемі. Описано майже всі відомі в українській мові префіксальні, суфіксальні та кореневі морфемі, наведено приклади слів, утворених нерегулярним способом, чергувань голосних і приголосних, компоненти складних слів. Для студентів вищих і середніх спеціальних навчальних закладів, викладачів, вчителів і учнів загальноосвітніх шкіл, усіх, хто вивчає українську мову як рідну та пізнає її як іноземну.



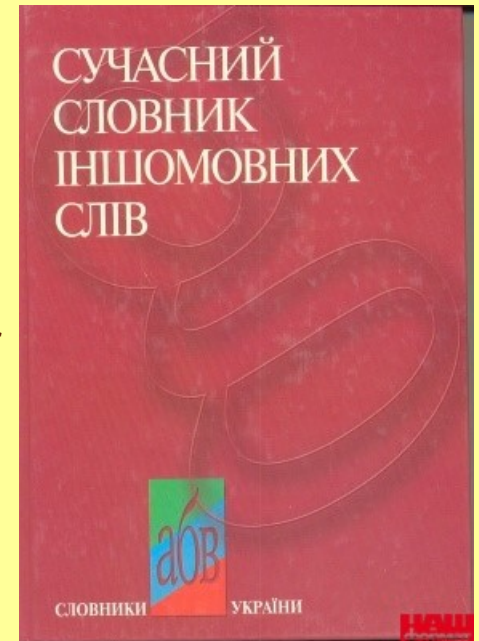
**Карпіловська Є. А. Кореневий гніздовий словник Української мови: Гнізда слів з вершинами - омографічними коренями. - Київ.: Вид-во «Укр. енцикл.» ім. М. П. Бажана, 2002 - 912 с.**

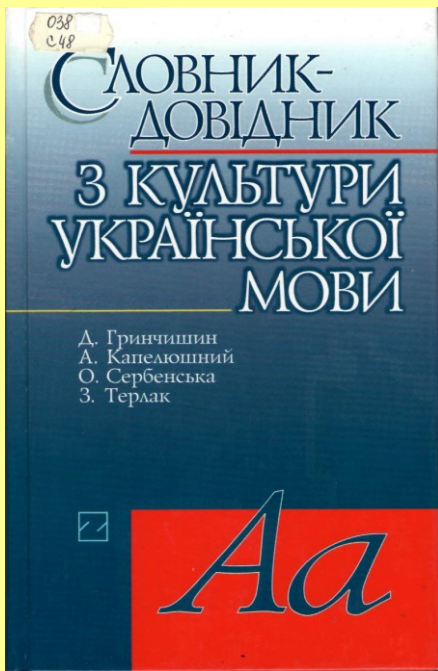
Це перший в українській лексикографії морфемно-словотвірний словник гніздового типу. Він унаочнює організацію в сучасному українському лексиконі слів з коренями-омографами та їхніми неомографічними формальними варіантами. Адресований учням, студентам, аспірантам, учителям, викладачам вузів, науковцям. Може бути корисним і для практиків: перекладачів, журналістів, редакторів, розробників систем автоматичного опрацювання україномовної інформації.



**Сучасний словник іншомовних слів: близько 20 тис. слів і словосполучень/ Уклали: О. І. Скопненко, Т. В. Цимбалюк. - К.: Довіра, 2006. - 789 с. - (Словники України).**

Сучасний словник іншомовних слів подає близько 20 тисяч слів і словосполучень, що були в різний час запозичені з інших мов або утворені з чужомовних лексичних елементів. Кожне слово має довідку про його походження, а також тлумачення. Словникова стаття містить відомості про наголос лексеми та подає інформацію про написання слова з великої або малої літери. У виданні враховано слова й словосполучення, які впродовж останніх років увійшли до української літературної мови. Словник розрахований на найширші кола читачів, передусім учнів шкіл, гімназій, ліцеїв, студентів технікумів і вузів, учителів тощо.



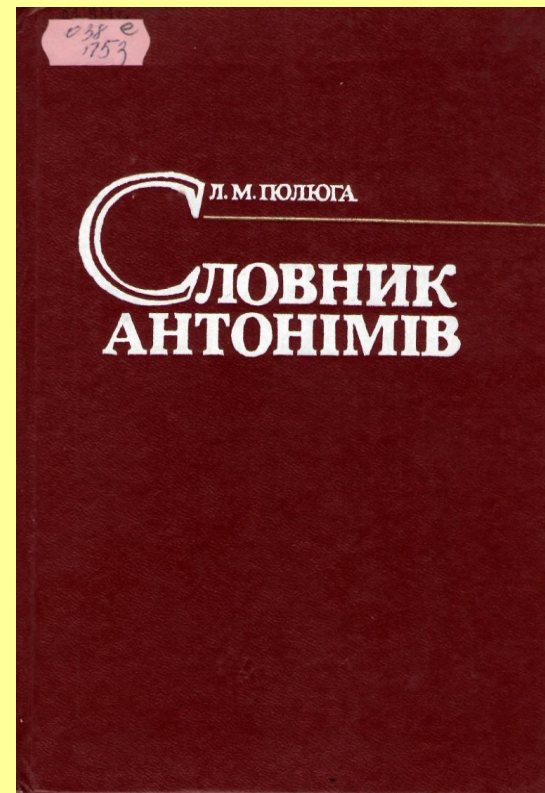


*Словник-довідник з культури української мови /  
Д. Гринчишин, А. Капелюшний, О. Сербенська, З. Терлак.  
— 3-тє вид., випр. — К.: Знання, 2006. — 367 с.*

*Культура мови як невід'ємна складова особистості — одна із перших ознак загальної культури людини та суспільства. Вона включає в себе багато понять і вимагає постійної уваги до мовної поведінки особистості. Довідник містить складні випадки слововживання і допоможе читачам засвоїти граматичні норми української мови.*

*Полюга Л. М. Словник антонімів/ За ред. Л. С. Паламарчука.— К: Рад. шк., 1987.—173 с.*

*У словнику подані різного типу антоніми, які розроблені у відповідних словникових статтях, де, крім тлумачення значень членів антонімічної пари, наводяться зразки їх сполучуваності, приклади вживання в суцільному тексті, відомості про антонімічну синонімію. Окремо в словнику подана антонімія префіксальних та суфіксальних морфем тощо. Розрахований на учителів, учнів, широкі кола читачів.*





*Український орфографічний словник / За ред. проф. А. О. Свашенко.— Х.: Прапор, 2003.— 845 с.*

*«Український орфографічний словник» складають три розділи: «Словник найуживанішої лексики», «Словник власних імен», «Словник географічних назв». Крім загальноуживаної лексики до словника включені найновіші запозичення, наукова і термінологічна лексика. Написання слів, їх наголошування та відмінювання узгоджені з новим українським правописом.*

*Тлумачний словник української мови: Понад 12 500 статей (близько 40 000 слів)/ За ред. д-ра філологічних наук, проф. В. С. Калашника.— Х.: Прапор. 2002.— 992 с.*

*Словник містить понад 12 500 статей (близько 40 000 слів: витлумачених, синонімів, спільнокореневих). Його структура зумовлена метою розкрити значення слів, подати окремі їх граматичні форми, найхарактерніші синоніми та словотвірні ряди, виділити стилістично марковану лексику. Словник у цілому має комбінований характер: у ньому, крім алфавітного, використано гніздовий принцип розташування матеріалу.*

